

Программа научного семинара

**Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и
камнерезного искусства, посвященного 170-летию со дня рождения К.
Фаберже**

23 – 24 июня 2016 г.

23 июня

14.00 – 14.10. Суворова Татьяна Юрьевна

Калининград

Директор Калининградского областного музея янтаря, искусствовед, член Союза художников России, Заслуженный работник культуры России.

Приветственное слово.

14.10 – 14.50. Скурлов Валентин Васильевич

Санкт-Петербург

Эксперт по оценке художественных ценностей Министерства культуры РФ, кандидат искусствоведения, ученый секретарь и герольдмейстер Мемориального фонда Карла Фаберже, Заслуженный деятель декоративно-прикладного искусства, полный кавалер Ордена Фаберже.

Член жюри Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Василий Иванович Зуев (1870-1941) – художник-миниатюрист фирмы Фаберже».

14.55 – 15.15. Перфильева Ирина Юрьевна

Москва

Ведущий научный сотрудник научно-исследовательского института теории и истории изобразительного искусства РАХ, кандидат искусствоведения, член Союза художников России.

**«Выставка авторского ювелирного искусства России
РЕТРОФУТУРИЗМ».**

15.20 – 15.40. Ильина Елена Васильевна

Нижний Тагил

Заместитель директора по научной работе МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств».

Куратор Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Мысли вслух. К вопросу о некоторых тенденциях ювелирного искусства тагильских художников».

15.45 – 16.05. Торопова Ирина Алексеевна

Калининград

Заместитель директора Калининградского областного музея янтаря по научной работе, искусствовед, эксперт Министерства культуры РФ, кандидат педагогических наук.

Член жюри Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства.

«Камнерезные работы по янтарию Александра Королева».

16.10 – 16.30. Крылова Марина Владимировна

Ярославль

Заведующая выставочным залом имени Н.А. Нужина МУК «Музей истории города Ярославля».

Куратор Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Арт-Контекст. Выставка к 20-летию со дня открытия Городского выставочного зала имени Николая Нужина»

16.35 – 16.55. Габриэль Галина Николаевна

Санкт-Петербург

зав. кафедрой искусствovedения СПбГИК, кандидат искусствovedения, член Союза Художников России, член Международной Ассоциации искусствovedов и критиков (АИС);

Член жюри Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства.

«Сохраняя традиции: современное камнерезное искусство Санкт-Петербурга».

17.00 – 17.20. Шаронова Галина Григорьевна

Тольятти

Руководитель «Школы Шароновых» Тольяттинского государственного университета, профессор кафедры «Декоративно-прикладное искусство», член международной ассоциации «Союз дизайнеров», член Творческого союза художников России, кавалер Ордена Карла Фаберже и Малого знака Ордена Франца Бирбаума.

Куратор Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Творчество молодых дизайнеров-ювелиров из Тольятти».

17.25. – 17.45. Литвиненко Ольга Васильевна

Ростов-на-Дону

Заместитель директора по выставочной и научно-просветительской работе ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»

Куратор Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Из истории ювелирного дела Ростова-на-Дону».

17.50 – 18.00 Обмен мнениями. Свободная дискуссия участников семинара.

24 июня

10.00 – 10.20. Гилодо Андрей Акимович

Москва

Заслуженный деятель искусств РФ, заведующий отделом металла и камня Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства, искусствовед, эксперт Министерства культуры РФ, член Британского общества историков ювелирного искусства.

Член жюри Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Время перемен. Русское ювелирное искусство второй половины XIX – начала XX века».

10.25 – 10.45. Ковалева Галина Николаевна

Санкт-Петербург

Президент фонда поддержки образования и творчества петербургских художников-ювелиров «Форма», председатель жюри международных конкурсов в Москве и Санкт-Петербурге, член Союза художников России.

«Связь концепции Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде с тенденциями мировой ювелирной моды».

10.50 -11.10. Жукова Любовь Тимофеевна

Санкт-Петербург

Директор института прикладного искусства Санкт-Петербургского университета технологий и дизайна, заведующая кафедрой технологии художественной обработки материалов и ювелирных изделий, профессор, Заслуженный работник высшей школы, доктор технических наук, член Союза дизайнеров России.

Куратор Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Влияние фактуры на дизайн поверхности ювелирной пластики».

11.25 – 11. 45. Гундырева Надежда Александровна

Нижний Тагил

Заведующая отделом «Искусство Урала» Нижнетагильского музея изобразительных искусств.

Куратор Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Художественный образ в ювелирном искусстве Нижнего Тагила».

11.50 – 12.30. Скурлов Валентин Васильевич

Санкт-Петербург

Эксперт по оценке художественных ценностей Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ, кандидат искусствоведения, ученый секретарь и герольдмейстер Мемориального фонда Карла Фаберже, Заслуженный деятель декоративно-прикладного искусства, полный кавалер Ордена Фаберже.

Член жюри Третьего всероссийского конкурса авторского ювелирного и камнерезного искусства в Калининграде.

«Фаберже и Крым».

12.30 – 13.00. Свободная дискуссия, обмен мнениями.